



Mary Anne School  
Quilicura

## GUÍA DE ARTES VISUALES (Semana 9) 7°A-B

**Nombre:**..... **Profesora:** Claudia Vera F

### **Diversidad Cultural**

**OA 1:** Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneos

### **Corriente artística: LAND ART**

Land Art. Tendencia del arte contemporáneo que usa los paisajes y los elementos de la naturaleza como escenario y medio para realizar obras de arte. El principio más importante del Land Art es intervenir en el espacio de la naturaleza, pero en ningún momento quiere ni busca maltratar el espacio, todo es con sentido artístico.

También conocido como arte de la tierra, puede ser visto como parte del amplio movimiento de Arte conceptual con auge en las décadas de 1960 y 70. Los artistas del Land art empezaron a trabajar directamente en la naturaleza, el paisaje; esculpiéndolo o realizando esculturas con rocas o ramas; algunos de ellos usaron maquinas para mover tierra. Uno de sus exponentes, Richard Long, simplemente caminó de un lado a otro del terreno hasta que dejó una marca en la tierra. El Land art ha sido usualmente documentado con fotografías y mapas que los artistas han exhibido en las galerías. Los artistas de esta corriente también han realizado Land art en la propia galería trayendo materiales de la naturaleza y usándolos para crear instalaciones. Probablemente la obra más famosa de Land art es Spiral Jetty (1970) de Robert Smithson, una obra llevada a cabo en los lagos de Great Salt Lake de Estados Unidos.

### **Artistas plenamente considerados de Land Art son:**

- Christo (n. 1935) & Jeanne-Claude, con sus típicos embalajes.
- Michael Heizer
- Robert Morris
- Nicolás García Urriburu
- Dennis Oppenheim
- Robert Smithson
- Eberhard Bosslet
- James Turrell

- Eugenio Bermejo
- Juan Doffo
- Agustín Ibarrola
- Walter De María
- Alice Adams
- Eduardo Sanguinetti
- Richard Long
- Hamish Fulton.

## Los materiales más usados en este tipo de Artes.

### Materiales

Los materiales de la naturaleza:

- Madera
- Tierra
- Piedras
- Arena
- Rocas
- El soporte es el propio paisaje existente, tanto urbano como rural, lo mismo montañas, que desiertos.

### Ejemplos de LAND ART





### ACTIVIDAD EVALUADA.

- Sobre una base de hoja de block médium 99 ( Puede ser también hoja de cartulina de color o una base de cartón piedra), crea tu propio Land Art ( Usa todos los materiales que veas en tu jardín, y crea tu propia obra de arte o escultura) Recuerda siempre mantener el orden y la limpieza de tu trabajo.
- Cuando lo tengas listo , tómale una foto , escribe tu nombre completo y curso. Luego envíamelo a mí correo : **c.veramaryanneschool@gmail.com**



Para complementar tus conocimientos sobre el "Land Art" te invito a que veas este video de youtube , abre este link:

<https://www.youtube.com/watch?v=PADCx41NHHI>