

PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

5° BÁSICO A - B

5 de abril de 2021

OBJETIVOS:

Conocer y aplicar ortografía acentual para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.

Leer, comprender y analizar textos narrativos literarios.

Lee los siguientes textos y contesta lo que se pregunta eligiendo la alternativa correcta. No te equivoques al traspasar las alternativas a la hoja de respuesta.

TEXTO 1.

EL LEÓN Y EL MOSQUITO.

Estaba un león durmiendo la siesta, cuando se le acercó un mosquito, haciendo sonar la trompetilla.

El león se levantó enfadado:

-¿Qué vienes a hacer aquí con tanto ruido?

-Pues vengo de paseo.

-¿Cómo te atreves a despertarme a mí, que soy el rey de los animales?

-¡Vaya un rey! Usted tiene muy mal genio, pero yo no le tengo miedo.

-¿Qué, no me tienes miedo? ¡Ahora verás quién soy yo!

El león se levantó con la boca abierta, pero el mosquito se le metió en la nariz y lo picó con toda su fuerza.

-¡Ay mi nariz, mi nariz! – Estornudó el león.

Salió el mosquito volando y se le metió en una oreja.

-¡Ay, mi oreja! ¡Sal de ahí, maldito!

El mosquito seguía picando con todas sus fuerzas, y el león daba saltos y se revolcaba en la yerba sin poder librarse de él.

Por fin se fue el mosquito haciéndole burla:

-¿No decías que eras el rey? ¿Qué te ha parecido la paliza? Voy a decírselo a los demás para que se rían.

No hay enemigo pequeño

1. El texto leído es :
 - a. Una leyenda
 - b. Un mito
 - c. Una fábula
 - d. Un microcuento

2. El narrador del texto leído es:
 - a. Omnisciente
 - b. Protagonista
 - c. Testigo
 - d. Literario

3. En la estructura narrativa de este texto, la presentación es :
 - a. Un león dormía y se le acerca un mosquito haciendo sonar una trompetilla.
 - b. Un león se enoja con un mosquito
 - c. Un mosquito le dice al león ¡vaya un rey!
 - d. El mosquito se mete en la nariz del león.

4. En la estructura narrativa de este texto, el **nudo o clímax** se da cuando:
- El león se enoja con un mosquito porque hace sonar la trompetilla.
 - El león se levanta con la boca abierta con la intención de hacerle daño al mosquito.
 - El mosquito se mete en la nariz del león
 - El mosquito se va burlándose del león.
5. El **desenlace** de este relato se da cuando:
- El mosquito le pica la nariz al león.
 - El león da saltos y se revuelca en la yerba
 - El mosquito se va burlándose del león.
 - El mosquito pica al león con mucha fuerza.
6. La correcta separación en sílabas de la palabra durmiendo es:
- Dur- mi-en- do
 - Durmi- endo
 - Dur- mien- do
 - Dur-mi-endo
7. La sílaba tónica de la palabra **mosquetero** es:
- Mos-
 - Que-
 - Te-
 - ro-
8. La palabra **haciéndole** , según su sílaba tónica es :
- Aguda
 - Grave
 - Esdrújula
 - Sobresdrújula
9. La sílaba tónica de la palabra **ilustrado** es:
- l-
 - Lus-
 - Tra-
 - do
10. ¿Cuál de los siguientes grupos de palabras tiene solo palabras agudas?
- León – siesta- acercó
 - Aquí- metió – miedo
 - Aquí- verás- león
 - Cuando- acercó- sonar
11. La forma verbal durmiendo es :
- Infinitivo
 - Participio
 - Gerundio
 - presente

TEXTO 2.

La leyenda del Pehuén

Hace mucho tiempo, el pueblo pehuenche vivía cerca de los bosques de pehuenes o araucarias. Ellos se reunían bajo los pehuenes para rezar, hacer ofrendas y colgar regalos en sus ramas, pero no cosechaban sus frutos, pensando que eran venenosos y no se podían comer.

Un año, el invierno fue muy crudo y duró mucho tiempo. La gente se había quedado sin recursos: los ríos estaban congelados, los pájaros habían emigrado y los árboles esperaban la primavera. La tierra estaba completamente cubierta de nieve. Muchos de los pehuenches resistían el hambre, pero los niños y los ancianos estaban muriendo.

Nguenechen, el dios creador, no escuchaba las plegarias. También él parecía dormido. Entonces, el lonko, el jefe de la comunidad, decidió que los jóvenes partieran en busca de alimento por todas las regiones vecinas.

Entre los que partieron había un muchacho que empezó a recorrer una región de montañas arenosas y áridas, barridas sin tregua por el viento. Un día, regresaba hambriento y muerto de frío, con las manos vacías y la vergüenza de no haber encontrado nada para llevar a casa.

Repentinamente, un anciano desconocido se puso a su lado.

Camaron juntos un buen rato y el muchacho le habló de su tribu, de los niños, los enfermos y de los ancianos a los que, tal vez, ya no volvería a ver cuando regresara. El viejo lo miró con extrañeza y le preguntó:

-¿No son suficientemente buenos para ustedes los piñones? Cuando caen del pehuén ya están maduros, y con una sola piña se alimenta a una familia entera.

El muchacho le contestó que siempre habían creído que Nguenechen prohibía comerlos por ser venenosos y que, además, eran muy duros. Entonces el viejo le explicó que era necesario hervir los piñones en mucha agua o tostarlos al fuego. Apenas le hubo dado estas indicaciones, el anciano se alejó y el joven volvió a encontrarse solo.

El muchacho siguió su camino, pensando en lo que había escuchado. Apenas llegó al bosque, buscó bajo los árboles y guardó en su manto todos los frutos que encontró. Los llevó ante el lonko y le contó las instrucciones del anciano.

El jefe escuchó atentamente al joven; se quedó un rato en silencio y finalmente dijo: "Ese viejo no puede ser otro que Nguenechen, que bajó otra vez para salvarnos. Vamos, no desdeñemos este regalo que nos hace"

La tribu entera participó de los preparativos de la comida. Muchos salieron a buscar más piñones; se acarrió el agua y se encendió el fuego. Después tostaron, hirvieron y comieron los piñones que habían recogido. Fue una fiesta inolvidable.

Se dice que, desde ese día, los mapuches que viven junto al árbol del pehuén y que se llaman a sí mismos pehuenches, nunca más pasaron hambre y esperan que nunca tan precioso árbol les sea arrebatado.

12. ¿Cuál es el propósito del texto anterior?

- Entretener con una historia de un joven y un anciano pehuenche.
- Dar instrucciones sobre cómo cosechar y cocinar los frutos del pehuén
- Informar sobre las costumbres del pueblo pehuenche durante el invierno
- Explicar cómo los pehuenches comenzaron a valorar los frutos del pehuén

13. El jefe de la comunidad creyó que el anciano con quien había conversado el joven era Nguenechen porque:

- el lonko también vio a Nguenechen
- el muchacho le dijo que el anciano era Nguenechen
- Nguenechen se lo explicó a todo el pueblo pehuenche
- El jefe de la comunidad pensaba que Nguenechen deseaba salvarlos

14. .El pueblo pehuenche no comía los frutos del pehuén porque:

- a. Pensaban que eran venenosos
- b. No sabían cómo cosechar estos frutos
- c. Sus frutos eran sagrados y no debían comerse
- d. Utilizaban el pehuén para rezar y hacer ofrendas

15. ¿Qué término puede reemplazar a **desdeñemos** en el texto anterior?

- a. Neguemos
- b. Humillemos
- c. Despreciemos
- d. Desaprobemos

16. .Según el texto, ¿cuál de las siguientes palabras tiene un significado contrario a **arrebatao**?

- a. Quitado
- b. Devuelto
- c. Robado
- d. Cuidado

17 .Lee el siguiente fragmento del texto anterior:

*“Hace mucho tiempo, el pueblo pehuenche vivía cerca de los bosques de pehuenes o araucarias. **Ellos** se reunían bajo los pehuenes, para rezar, hacer ofrendas y colgar regalos en sus ramas, pero no cosechaban sus frutos, pensando que eran venenosos y no se podían comer”.*

18. ¿A quiénes se refiere la palabra destacada en negritas?

- a. Al pueblo pehuenche
- b. A los bosques de pehuenes
- c. A los frutos de pehuenes o araucarias
- d. A los regalos que colgaban en las ramas de los pehuenes.

19. Lee el siguiente fragmento del texto anterior:

“Caminaron juntos un buen rato y el muchacho le habló de su tribu, de los niños, los enfermos y de los ancianos, a los que , tal vez, ya no volvería a ver cuando regresara”.

¿En qué tiempo verbal se encuentra la palabra subrayada?

- a. Futuro
- b. Presente
- c. Pretérito imperfecto.
- d. Pretérito perfecto simple

20. El narrador del texto leído es:

- a. omnisciente
- b. protagonista
- c. testigo
- d. literario

RECONOCIMIENTO DE NARRADORES.

Lee los enunciados y marca la alternativa correcta en la hoja de respuestas.

21. El narrador del texto destacado es :

“ Todos estaban muy triste y lo único que querían era llorar” .

- a. Testigo
- b. Protagonista
- c. Omnisciente
- d. literario

22. El narrador del texto destacado es :

“En ese grupo había 10 niños y 10 niñas que estaban sentados a la mesa y parecían escuchar a su profesora”.

- a. Testigo
- b. Protagonista
- c. Omnisciente
- d. literario

23. El narrador del texto destacado es :

“Caminé por ese lugar y me encontré con ese niño que estaba nadando en ese río. Yo lo vi como algo entretenido y me quise bañar también”.

- a. Testigo
- b. Protagonista
- c. Omnisciente
- d. Literario

Texto 3

La manzana de oro

Hace muchos años vivía un rey que era inmensamente rico. Un día **proclamó** por todo el reino, que le daría una manzana de oro a aquel que le pudiera contar la mentira más grande.

Llegaban muchos hombres y le contaban mentiras, pero el rey siempre movía su cabeza y decía:

-No, esa no es una mentira. Eso que me cuentas puede ser verdad.

Y entonces ordenaba que los echaran del palacio. Un día se presentó ante su trono, un joven, que le puso delante de su nariz una jarra y le dijo:

-Mi querido rey, vengo para que me devuelvas por fin mis monedas de oro.

-¿Qué monedas de oro?- respondió extrañado el soberano.

-Bueno, la jarra de monedas de oro que me pediste prestada hace justamente doce meses.

El rey se enojó mucho: y

-Joven sinvergüenza, ¿cómo te atreves? ¿Qué es eso de que yo te pedí prestada una jarra llena de monedas de oro? ¡Eso es una mentira!

-Así es- se rió el joven-, pero si es una mentira, entonces dame la manzana de oro, según lo prometiste a viva voz.

El rey se agarró la barba, se puso algo pensativo y dijo:

-Tienes razón...ah..sí...ahora sí recuerdo...

-Mucho mejor, honorable rey, entonces ordena que me llenen la jarra de monedas de oro.

El rey se rio y tuvo que reconocer que el joven había sido más inteligente que él. Entonces le dio la manzana de oro y decretó que a partir de ese día nadie podría mentir más en ese reino.

24. ¿Qué hacía el rey cuando los hombres le contaban una mentira?
- se enojaba
 - se reía de ellos
 - los echaba de su palacio
 - reconocía que eran inteligentes.
25. ¿Qué mentira contó el joven?
- que el rey le debía una manzana de oro.
 - que le había prestado monedas de oro al rey.
 - que el rey le había ofrecido una jarra de oro.
 - que le había Regalado una manzana de oro al rey.
26. Según lo leído, ¿cómo era el joven?
- humilde
 - ingenuo
 - sincero
 - astuto
27. ¿Por qué el rey reconoce que el joven era más inteligente que él?
- porque consiguió quedarse en el palacio
 - porque de cualquier forma iba a ganar oro.
 - porque quería prohibir la mentira en el reino.
 - porque logró que le devolvieran sus monedas.
28. El narrador del texto anterior es:
- omnisciente
 - protagonista
 - testigo
 - literario
29. La forma verbal destacada en el texto está en tiempo:
- presente
 - pretérito imperfecto
 - pretérito perfecto simple
 - forma no personal participio.
30. En el siguiente texto , el **monosílabo sí**, está correctamente tildado porque:
- es pronombre personal
 - es una conjunción
 - es un adverbio de afirmación
 - es un adverbio de tiempo